Priprema za povijest za 4. razred gimnazije

**Razred**: 4.d

**Nastavna tema:** Hrvatska i svijet između dva rata – na primjeru zavičajne povijesti

**Vrsta sata:** obrada i ponavljanje

**Ishodi**: Upoznati se s lokalnom povijesti Osijeka u vremenu nakon industrijskih revolucija i jednim od najljepših primjera secesije u hrvatskoj i svijetu

**Nakon ovoga sata moći ću:** Prepoznati elemente secesije u arhitekturi, povezati svjetske procese na lokalnom primjeru, horror vacui, biljna ornamentika, klasični i romantičarski motivi, zaigranost.

**KORELACIJA**

Likovna umjetnost

**PRIJEDLOG AKTIVNOSTI:**

**Aktivnost 1.**

**Terenski rad:**

Učenici podijeljeni u parove. Učenici u paru obilaze reprezentativne zgrade Europske avenije. Uočavaju i bilježe elemente secesije. Moraju odabrati jedan primjer i crtežom ga dočarati. Ovaj crtež koriste kasnije prilikom objašnjavanja elemenata secesije. Ukoliko žele u ovom trenutku smiju se koristiti internetskim pretraživačima ukoliko im treba pomoć, idealno bi bilo da samostalno uoče arhitektonske elemente i povežu s naučenim gradivom likovne umjetnosti.

**Aktivnost 2.**

Osmisliti izlaganje (3-5 min) na osnovu primjera koje su uočili na zgradama Europske avenije. Prilikom pripreme koristiti predznanja iz povijesti i likovne umjetnosti.

**Aktivnost 3.**

Izložiti svoje pripremljene radove i pokušati objasniti što su uočili. Iz svih prikupljenih primjera zajednički stvaramo sliku o tom vremenu, uočavamo kako su se svjetski žanrovi onoga vremena odrazili u našem zavičaju - zaključak je da je Osijek onoga vremena rado pratio trendove.

**Vrednovanje naučenog i vrednovanje kao učenje**

Ispunjavanje anonimne ankete:

https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=DQSIkWdsW0yxEjajBLZtrQAAAAAAAAAAAAN\_\_v8Ba7pUQkNONDY1OUhYMFVNSzczWkZNUFFPNEhTNy4u